# O MINGAU DOCE

*UM CONTO DE FADAS DOS IRMÃOS GRIMM*

ERA UMA VEZ UMA MENINA POBRE E PIEDOSA QUE MORAVA COM SUA MÃE, E AS DUAS JÁ NÃO TINHAM MAIS NADA PARA COMER. ENTÃO A MENINA FOI À FLORESTA. ESTANDO LÁ, VEIO AO SEU ENCONTRO UMA VELHA QUE SABIA DE SUA MISÉRIA.

A VELHA LHE DEU UMA PANELINHA À QUAL ELA DEVIA DIZER: “PANELINHA, COZINHA!”. E ELA ENTÃO FAZIA UM GOSTOSO MINGAU DOCE DE MILHO MIÚDO. E, QUANDO SE DIZIA “PANELINHA, PARA!”, ELA PARAVA DE COZINHAR.

A MENINA LEVOU A PANELA PARA CASA, DEU À SUA MÃE, E AGORA ELAS ESTAVAM LIVRES DA POBREZA E DA FOME E COMIAM MINGAU DOCE SEMPRE QUE QUISESSEM. UMA VEZ, A MENINA SAIU, E A MÃE DISSE: “PANELINHA, COZINHA!”. ELA COZINHOU, E A MÃE COMEU ATÉ SE FARTAR. NISSO, ELA QUIS QUE A PANELINHA PARASSE DE COZINHAR, MAS NÃO SABIA QUE PALAVRAS DIZER. ENTÃO, A PANELINHA CONTINUOU COZINHANDO, E O MINGAU DERRAMOU-SE DA BEIRADA DA PANELA PARA FORA E ENCHEU A COZINHA, E A CASA TODA, E MAIS A CASA VIZINHA E MAIS A RUA, COMO SE QUISESSE QUE O MUNDO INTEIRO COMESSE ATÉ SE FARTAR. E FOI UMA COMPLICAÇÃO, E NINGUÉM SABIA O QUE FAZER PARA AJUDAR.

POR FIM, QUANDO SÓ FALTAVA UMA CASA PARA ENCHER DE MINGAU, A MENINA CHEGOU DE VOLTA, E FOI SÓ ELA DIZER “PANELINHA, PARA!”, QUE A PANELINHA PAROU DE COZINHAR; MAS QUEM QUISESSE IR À CIDADE, PRECISAVA ABRIR CAMINHO COMENDO.

INTERPRETAÇÃO DE TEXTO

1. QUEM SÃO OS PERSONAGENS DESSA HISTÓRIA?

|  |
| --- |
|  |
|  |

1. POR QUE A VELHA SENHORA RESOLVEU AJUDAR A MENINA?

|  |
| --- |
|  |
|  |

1. QUAL FOI A FORMA QUE A VELHA AJUDOU?

|  |
| --- |
|  |
|  |

1. ESCREVA NO BALÃO O QUE ERA PRECISO DIZER PARA A PANELINHA COMEÇAR A COZINHAR.