OUTONO, 2020. LONDRINA, DE

NOME: _____ TURMA: _____

*HISTÓRIA*

PROJETO OLIMPÍADAS

TOCHA OLÍMPICA

OS JOGOS OLÍMPICOS SURGIRAM NA GRÉCIA NO SÉCULO 8 A.C. E FAZIAM PARTE DE UM FESTIVAL RELIGIOSO PARA HONRAR A ZEUS. ESTA CELEBRAÇÃO ERA REALIZADA DE QUATRO EM QUATRO ANOS EM OLÍMPIA. OS ANTIGOS GREGOS, ASSIM COMO OUTRAS TANTAS CULTURAS AO LONGO DA HISTÓRIA, CONSIDERAVAM O FOGO UM ELEMENTO DIVINO E, PORTANTO, ELES MANTINHAM CHAMAS PERPÉTUAS EM SEUS PRINCIPAIS TEMPLOS, INCLUINDO O SANTUÁRIO LOCALIZADO NA CIDADE-SEDE DAS ANTIGAS FESTIVIDADES.

A INICIATIVA DE MANTER A CHAMA OLÍMPICA QUEIMANDO NO DECORRER DAS FESTIVIDADES — COMO OCORRIA NA ANTIGUIDADE — FOI REINTRODUZIDA EM 1928, DURANTE OS JOGOS OLÍMPICOS DE VERÃO EM AMSTERDÃ. JÁ O PRIMEIRO REVEZAMENTO DA TOCHA OLÍMPICA, OU SEJA, A TRADIÇÃO DE LEVAR A CHAMA DA GRÉCIA ATÉ A CIDADE-SEDE, SURGIU EM 1936, QUANDO OCORRERAM OS JOGOS OLÍMPICOS DE BERLIM.

AGORA LEIA ALGUMAS IDEIAS DE SEUS AMIGOS SOBRE COMO SERIA O FOGO DA TOCHA OLÍMPICA:

A LÍVIA MARIA, VITÓRIA E FRANCISCO USARIAM A VELA COMO FOGO NA TOCHA OLÍMPICA, PORQUE ELA PERMANECERIA ACESA CONFORME O TAMANHO DO PAVIO, MAS COM UMA PROTEÇÃO PARA NÃO QUEIMAR.

A HELENA USARIA OS FÓSFORO PORQUE QUEIMA MAIS RÁPIDO.

A NANDA E BERNARDO USARIAM O ISQUEIRO PORQUE TEM COMO CONTROLAR A QUANTIDADE DE FOGO E DÁ PARA PERCORRER UM PERCURSO MAIOR SEM APAGAR.

O LUCAS E ISADORA USARIAM O CARVÃO, PORQUE QUANDO VENTA O FOGO AUMENTA, IGUAL NA CHURRASQUEIRA.

O JOAQUIM USARIA O GÁS E A MADEIRA, PORUQ E ASSIM O FOGO FICARIA MAIS FORTE.

DEPOIS DE LER A IDEIA DOS SEUS COLEGAS REPRODUZA A SUA TOCHA OLÍMPICA, COM UM

DESENHO, MASSINHA OU MATERIAIS RECICLADO. ENVIE UMA FOTO PARA MIM.

ASSISTA O VÍDEO SOBRE A TOCHA OLÍMPICA:

https://www.youtube.com/watch?v=wSdEF_d7MQ8&t=82s