**INÍCIO:**



ARTES – PARA GOSTAR DE LER

HOJE, VOCÊ ESCOLHERÁ A TÉCNICA QUE FICOU COMO SUA SEGUNDA OPÇÃO.

BOA REPRESENTAÇÃO!

JÉSSICA



**TÉCNICA 1: DECALQUE**

**TÉCNICA 2: DESENHO COM FOLHAS**

**TÉCNICA: DECALQUE**

**MATERIAIS:**

* FOLHA SULFITE.
* FOLHAS DE PLANTAS, MOEDAS.
* GIZ DE CERA OU LÁPIS DE COR.

****

**MODO DE FAZER:**

POSICIONE AS FOLHAS OU MOEDAS EM CIMA DA MESA, FORMANDO O DESENHO DE SUA REPRESENTAÇÃO. DEPOIS, COLOQUE A FOLHA SULFITE EM CIMA DAS FOLHAS OU DAS MOEDAS QUE VOCÊ MONTOU EM CIMA DA MESA. ESFREGUE O GIZ DE CERA PARA FRENTE E PARA TRÁS PARA MARCAR AS TEXTURAS DAS FOLHAS E DAS MOEDAS.

**DICA:** USE ESSA TÉCNICA PARA EXPERIMENTAR OUTRAS TEXTURAS. USE PAPEL E GIZ DE CERA FAZER O DECALQUE DE VÁRIOS TIPOS DE SUPERFÍCIES AO REDOR DA SUA CASA – COMO PISOS DE MADEIRA, TELHAS OU QUADROS DE AVISOS.

****

**TÉCNICA:** **DESENHO COM FOLHAS**

**MATERIAIS:**

* FOLHAS DE VÁRIOS TAMANHOS E TIPOS.
* COLA.
* ****FOLHA SULFITE.
* LÁPIS DE COR OU GIZ DE CERA.

**MODO DE FAZER:**

POSICIONE AS FOLHAS E VÁ MONTANDO O PERSONAGEM DE SUA HISTÓRIA. QUANDO VOCÊ ACHAR A POSIÇÃO QUE MAIS LHE AGRADA, COLE AS FOLHAS NO SULFITE E UTILIZE O LÁPIS DE COR PARA FAZER OS DETALHES DE SEU DESENHO COMO: PERNAS, OLHOS, MÃOS ORELHAS, CHÃO, PAISAGEM, ENTRE OUTROS.

NOME:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1º ANO

DATA:\_\_\_\_\_\_|\_\_\_\_\_|\_\_\_\_\_\_\_\_

TÍTULO**:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

AUTOR**:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

TÉCNICA**:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

