O Brasil de todos nós

Regionalismo

Leiam a letras das canções abaixo para responderem ao que se pede:

*Boiadeiro do Nabileque*

Almir Sater

Vai boieiro

Rio abaixo

Vai levando gado e gente

O sal grosso e a semente

Eh! Porto de Corumbá!

Um amor, toda beleza

Como um canto de nobreza

Desliza na veia d'água

Eh! Rio Paraguai

Rio acima, peixe bom

Passarada, matagal

Velho bugre entoando

Seu antigo ritual

Pantaneiro

*Rumo a Goiânia*

Leandro e Leonardo

É noite, o carro está rugindo, parecendo fera

Voando baixo em Campinas na Via Anhanguera

Já estou vendo ao longe a linda e doce Ribeirão

Toda iluminada feito um céu no chão

Na noite azulada de uma primavera

A saudade já não cabe no meu coração

Grudada como faz na estrada os pneus no chão

Uberaba e Uberlândia já deixei pra trás

Em Itumbiara, entrando em Goiás

Quase que eu decolo feito um avião

*Ei, Goiânia!*

*Não deu pra segurar a barra, então eu voltei*

*Ei, Goiânia!*

*Avisa aqueles olhos lindos que eu já cheguei*

Esses olhos reluzentes que eu busco agora

Se me chamam com desejo, pra mim não tem hora

É por isso que eu ando em alta rotação

Feito um asteroide na escuridão

O motor do carro parece que chora

O Sol agora está nascendo, está chegando o dia

Mas sei que valeu a pena tanta correria

Eu quero estar nos braços dela daqui a pouquinho

Pois passei a noite voando sozinho

Dentro desse carro pela rodovia

*Ei, Goiânia!*

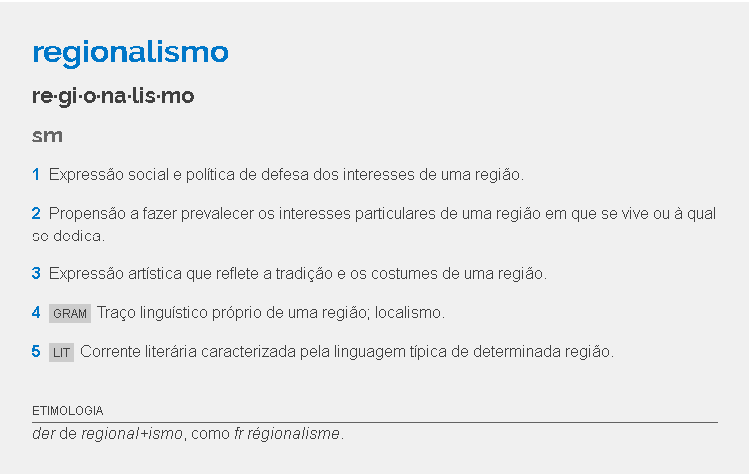
*Não deu pra segurar a barra, então eu voltei*

*Ei, Goiânia!*

*Avisa aqueles olhos lindos que eu já cheguei*

**1. Qual é o tema de cada canção? Justifique.**

**2. A imagem abaixo foi retirada do site do dicionário online Michaelis UOL e apresenta o significado da palavra *regionalismo*:**



**Sabendo disso, como as canções representam o *regionalismo*?**

**3. Há algumas expressões nos dois textos que mostram de qual região são essas músicas. Sendo assim, quais regiões são representadas nessas canções?**

**4. Indique o significado das expressões abaixo:**

a) Nabileque

b) Boieiro

c) “Velho bugre entoando”

d) “O motor do carro parece que chora”

e) “Não deu pra segurar a barra”