Inverno, 2020. Londrina, 22 de junho.

Nome: _____ Turma: 9º ano

LITERATURA

Querido(a) aluno(a);

A influência da literatura nas produções cinematográficas é notável. No Oscar, maior premiação do cinema, existe até uma categoria para condecorar os filmes que são inspirados em livros, o Melhor Roteiro Adaptado. É certo que esse prêmio também contempla adaptações à partir de séries ou até mesmo outros filmes, mas há uma predominância dos indicados serem adaptados de obras literárias, sendo elas romances, teatro, contos, novelas e até quadrinhos.

Como sei que vocês também são fãs de cinema, utilizaremos desse tema para a representação do livro de literatura que estão lendo.

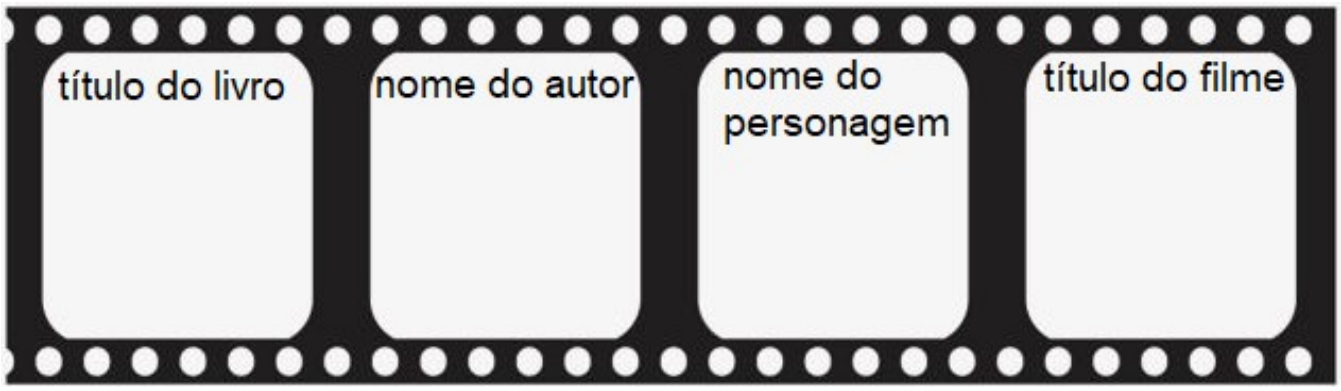
Pense novamente em um personagem de sua história. Imagine de qual filme ele(a) seria fã! Não importa a data cronológica (mesmo que seu livro seja atemporal ou apresente uma história de uma época anterior à invenção do cinema), somente imagine qual seria a sua preferência cinematográfica.

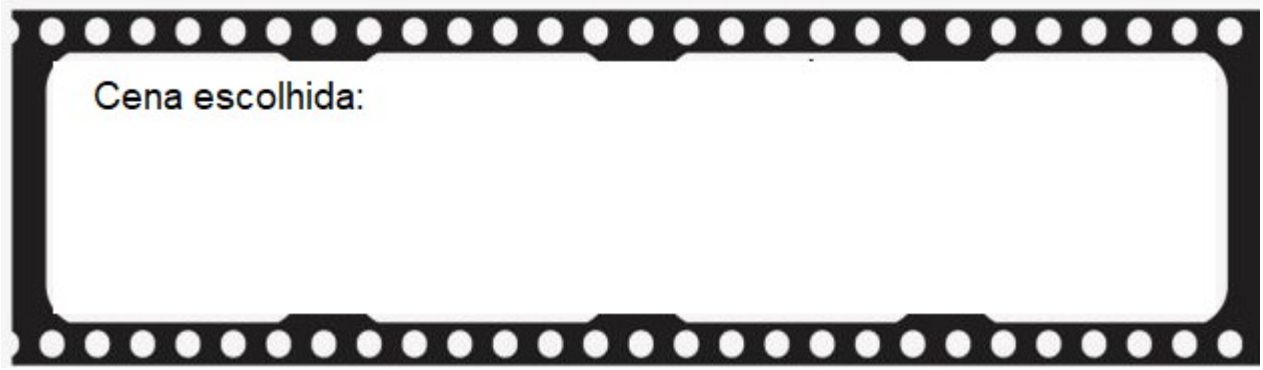
Escolhido o filme, descreva a cena que identificaria o seu personagem.

Produza o cartaz do filme.

Se o seu livro já virou filme, não o utilize para essa atividade.

Use sua imaginação e faça uma boa escolha.





Cartaz

SAOIRSE RONAN
EMMA WATSON
FLORENCE PUGH
ELIZA SCANLEN
LAURA DERN
TIMOTHÉE CHALAMET
MERYL STREEP
ADORÁVEIS MULHERES
(LITTLE WOMEN)
DE GRETA GERWIG
ESCRITORA E DIRETORA DE LADY BIRD
BREVE NOS CINEMAS
SONY