Neste bimestre estudamos sobre elementos da arte visual, como a aplicação de textura no desenho, luz e sombra, além do Classicismo.

Durante o Classicismo foram criadas a tinta à óleo e a tela, por isso tornou-se muito comum a produção de retratos, que era uma maneira de deixar o registro de uma pessoa para a posteridade.

Uma das características do Classicismo era a Verossimilhança, ou seja, a preocupação dos artistas com o realismo na hora de pintar seus quadros com pessoas e com manifestações da natureza.

Para finalizar o bimestre, vamos realizar um novo trabalho de autorretrato!

Novo, pois tenho certeza que vocês já fizeram vários autorretratos durante a vida escolar. E isso é muito bom! Cada vez que olhamos para nós e nos retratamos, podemos observar como nos vemos, como nos colocamos diante das pessoas e do mundo. É, sem dúvidas, um exercício de autoconhecimento!

Para realizar a atividade lembre-se de usar um espelho para se observar, perceber suas características, as proporções dos elementos do eu rosto, e seja o mais verossímil possível, isto é, busque a semelhança com a realidade.

O desenho deve ser feito com lápis grafite e posteriormente pintado com lápis de cor ou giz de cera. Lembre-se de trabalhar a imagem, mas também fundo do desenho. Bom trabalho!

IMPORTANTE: Não precisa imprimir, pode utilizar uma folha sem pauta, com margem. Depois é só enviar uma foto do resultado para o Moodle do Ieij, na data da aula.

|  |
| --- |
|  |