Instituto de Educação Infantil e Juvenil

**Primavera**, 2020. Londrina, **23** de **novembro**.

Nome: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Turma: **7º ano**

Área do conhecimento: Língua Portuguesa | Professor: Fernando Lisbôa

|  |
| --- |
| **Atividade avaliativa** |

*Gênero lírico*

**1. Leia o texto a seguir para responder o que se pede:**

***Vício na Fala***

Oswald de Andrade

*Para dizerem milho dizem mio*

*Para melhor dizem mió*

*Para pior pió*

*Para telha dizem teia*

*Para telhado dizem teiado*

*E vão fazendo telhados*

**a) Por que o eu lírico cita as palavras “mio”, “mió”, “pió”, “teia” e “teiado”? O que essas palavras representam dentro do texto?**

**b) É possível afirmar que a fala das pessoas não interfere na qualidade do trabalho delas de acordo com o poema? Explique.**

**c) Esse poema de Oswald de Andrade segue uma forma fixa? Justifique.**

**Agora, leia o texto a seguir para responder às questões seguintes.**

Luís Vaz de Camões

*Apolo e as nove Musas, descantando*

*com a dourada lira, me influíam*

*na suave harmonia que faziam,*

*quando tomei a pena, começando:*

*— Ditoso seja o dia e hora, quando*

*tão delicados olhos me feriam!*

*Ditosos os sentidos que sentiam*

*estar-se em seu desejo traspassando!*

*Assim cantava, quando Amor virou*

*a roda à esperança, que corria*

*tão ligeira que quase era invisível.*

*Converteu-se me em noite o claro dia;*

*e, se alguma esperança me ficou,*

*será de maior mal, se for possível.*

**2. Quais características do eu lírico desse poema são possíveis de serem destacadas? Justifique sua resposta com versos do poema.**

**3. O soneto é um poema de forma fixa. Sabendo disso, responda:**

**a) O poema de Camões se enquadra na forma de Sonetos? Justifique.**

**b) Faça a escansão dos versos e diga quantas sílabas poéticas há neles. (Dica: lembre-se que todos os versos terão a mesma quantidade de sílabas poéticas).**

**4. “Apolo” e “Musas”, por estarem com letras maiúsculas, fazem referência à mitologia greco-romana. Sabendo disso, explique por que “Amor” também é escrito com letra maiúscula.**