Instituto de Educação Infantil e Juvenil

**Primavera**, 2020. Londrina, **30** de **novembro**.

Nome: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Turma: **8º ano**

Área do conhecimento: Língua Portuguesa | Professor: Fernando Lisbôa

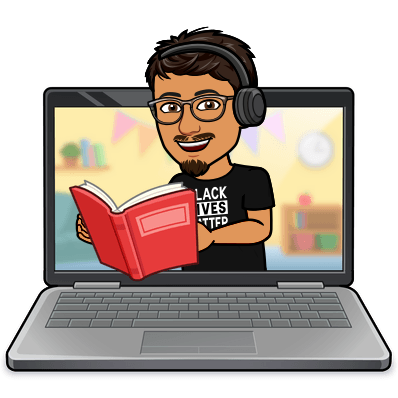
|  |
| --- |
| **Atividades de recuperação**    Antes de realizar as atividades propostas, leia o texto em anexo, de Edgar Allan Poe, intitulado *Coração delator*. |

##### ***Parte I:***

*Representação literária*

Preencha a tabela abaixo e, depois, faça a representação literária em folha A4, com margens de 2cm. Você pode escolher a técnica de desenho que usará, mas ele deve ser obrigatoriamente feito à mão.

|  |  |
| --- | --- |
| Título |  |
| Autor |  |
| Editora |  |
| Ano de publicação |  |
| Breve escrita do trecho escolhido |  |



***Parte II:***

*Interpretação de Textos*

Com base no conto *Coração delator*, responda às questões abaixo:

1. Faça um resumo do texto lido, destacando os principais acontecimentos no conto. Utilize até cinco linhas.

2. Explique o título do conto, utilizando-se de citações da narrativa para justificar sua ideia.

3. Sobre o narrador, responda:

a) Qual é o tipo de narrador usado nesse conto? Justifique.

b) Quem é o “senhor” com que ele dialoga ao longo do texto? Explique.

4. Faça uma lista de todas as personagens que são citadas no conto e descreva-as de acordo com suas características psicológicas.

5. Onde ocorre a história lida? Justifique.

6. Há algumas expressões em *itálico* ao longo da narrativa. Explique qual o efeito de sentido que esse recurso traz para o conto.

7. O penúltimo parágrafo termina com a seguinte expressão:

E então, mais uma vez… escute: mais forte! mais forte! mais forte! *mais forte*!

Por que ocorre essa repetição? Explique.

8. Qual a importância do relógio ao longo da narrativa? Justifique sua resposta.

9. Retire do conto:

a) Dois exemplos de período composto por coordenação:

b) Dois exemplos de período composto por subordinação:

Depois, explique suas escolhas.

***Parte III:***

*Produção de textos*

Após a leitura do conto *Coração delator*, escreva você um conto em que a temática do suspense apareça claramente. Para isso, siga as orientações abaixo:

* Dê um título para sua narrativa;
* Use o narrador em 1ª pessoa;
* Deixe pistas ao longo do texto, mas guarde a surpresa para o final;
* Escreva um texto entre 20 e 40 linhas.