semana nacional do livro e da biblioteca

**Quem conta um conto...e outros contos**

**Questão 1**

*E Américo Pisca-Pisca, pisca-piscando que não acabava mais, estirou-se de papo para cima à sombra da jabuticabeira.*

*Dormiu. Dormiu e sonhou. Sonhou com o mundo novo, inteirinho reformado pelas suas mãos. Que beleza!*

*De repente, porém, no melhor do sonho, plaf! uma jabuticaba cai do galho bem em cima do seu nariz.*

*Américo despertou de um pulo. Piscou, piscou. Meditou sobre o caso e afinal reconheceu que o mundo não estava tão mal feito como ele dizia. E lá se foi para casa, refletindo:*

*- Que espiga! ... Pois não é que se o mundo tivesse sido reformado por mim a primeira vítima teria sido eu mesmo? Eu, Américo Pisca- Pisca, morto pela abóbora por mim posta em lugar da jabuticaba?*

*Hum! ... Deixemo-nos de reformas. Fique tudo como está que está tudo muito bom.*

*Em A Reforma da Natureza*

Na fábula de Américo Pisca-Pisca, ele acordou de seu sonho quando uma jabuticaba caiu em seu nariz. Explique por que as frutas caem das árvores quando estão maduras e não ficam no pé até que alguém as colha.

**Questão 2**

E

O MÊS DE ABRIL

ra em abril, o mês do dia de anos de Pedrinho e por todos considerado o melhor mês do ano. Por quê? Porque não é frio nem quente e não é mês das águas nem de seca – tudo na conta certa! E por causa disso inventaram lá no Sítio do Picapau Amarelo uma grande novidade: as férias-de-lagarto. (em Viagem ao Céu)

1. Em que estação do ano se encontravam os personagens? Explique seu pensamento.
2. Explique o que determinam as estações do ano.

**Questão 3**



Em, Emília no País da Gramática

Quantas palavras você consegue escrever com as letras que formam a palavra RINOCERONTE? Pode repetir letras e divirta-se.

**Questão 4**



(...)



(...)



 (...)



 (...)



Em, Matemática da Emília

 Escreva a posição que os algarismos romanos deveriam assumir para formar o número proposto pela Narizinho.

**Questão 5**

Complete a Cruzadinha

1. O nome do sítio.
2. O boneco de sabugo de milho chamava-se \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .
3. A tia Nastácia é uma negra que personifica a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ popular. (explica tudo através de lendas)
4. Narizinho é a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de Dona Benta.
5. Narizinho e Pedrinho são as \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ que alegram o Sítio do Picapau Amarelo.
6. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ é a dona do sítio.
7. Tia Nastácia é a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de Dona Benta.
8. Dona Benta é uma senhora muito \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e culta.
9. Emília nos dá opiniões sobre valores como a verdade, mentira, justiça e o \_\_\_\_\_\_ .
10. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nos mostra o modo de pensar das crianças.
11. O Visconde de Sabugosa é muito culto e representa os \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .
12. A empregada Tia Nastácia, tem a pele \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .
13. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ é o neto de Dona Benta.
14. A tia \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ é muito dedicada às crianças.
15. Emília é uma boneca sensível e defende a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .
16. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a vovó de Pedrinho e Narizinho vive contando histórias que ajudam a aprender Ciências, História e outros conteúdos.
17. O Visconde de Sabugosa é feito com sabugo de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .
18. Emília é uma boneca feita com retalhos de \_\_\_\_\_\_\_ .
19. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ é um porquinho muito esperto.
20. A \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Emília é toda colorida e usa uma peruca com retalhos.
21. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ é uma boneca viva. Ela participa ativamente, junto com as crianças, de todas as brincadeiras.
22. O \_\_\_\_\_\_\_ de Sabugosa tem sempre uma resposta para as mais difíceis questões.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 1.  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | 2. | **S** |   |   |   |   |   |   |   |
| 3. |   |   |   |   |   |   |   | **I** |   |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 4. |   |   | **T** |   |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 5. |   |   | **I** |   |   |   |   |   |  |  |
|  |  |  |  |  |  | 6. |   | **O** |   |   |   |   |   |   |   |
| 7. |   |   |   |   |   |   |   | **D** |   |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | 8. |   | **O** |   |   |   |   |   |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | 9. | **P** |   |   |   |   |  |  |  |
|  |  |  |  | 10. |   |   |   | **I** |   |   |   |   |   |  |  |
|  | 11. |   |   |   |   |   |   | **C** |   |   |   |   |   |  |  |
|  |  |  | 12. |   |   |   |   | **A** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | 13. | **P** |   |   |   |   |   |   |   |
|  |  |  |  |  |  | 14. |   | **A** |   |   |   |   |   |   |  |
|  |  |  |  |  |  | 15. |   | **U** |   |   |   |   |   |  |  |
|  |  |  |  | 16. |   |   |   | **A** |   |   |   |   |   |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | 17. | **M** |   |   |   |   |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | 18. |   | **A** |   |   |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | 19. | **R** |   |   |   |   |  |  |  |
|  |  |  |  | 20. |   |   |   | **E** |   |   |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 21. |   |   |   | **L** |   |   |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 22. |   |   |   |   | **O** |   |   |   |  |  |  |  |