



Nome: _____

Ano: _____

Tempo	Início:	Término:	Total:
-------	---------	----------	--------

Edição 24 MMXIX Fase 4

digital

SEMANA NACIONAL DO LIVRO E DA BIBLIOTECA

Quem conta um conto...e outros contos

Pensando em todas as história que você leu nesta Cult, escolha uma delas para elaborar uma história em quadrinhos.

Sua história deve apresentar:

- os personagens principais;
- as falas em balões;
- traços bem acabados;
- pintura ou sombreado;
- fundo dos quadros.
- título;
- créditos.

Quando terminar, peça para alguém de sua família apreciá-la e sugerir as melhoras.

Faremos uma exposição de suas histórias na Biblioteca!



Um belo dia

QUERIDOS
ALUNOS, QUERO
QUE VOCÊS FAÇAM
UMA HISTÓRIA EM
QUADRINHOS...



...SORRIE

SEMANA NACIONAL
DO LIVRO E DA
BIBLIOTECA

Para facilitar, primeiro faça um **ROTEIRO**,
assim como o exemplo,
colocando no papel como será a história toda.

Mão na massa!

Fixa importante: para fazer cada quadrinho,

comece pelo texto
(balões dos personagens).

Depois faça os desenhos.



Sabe por quê?

Porque, geralmente, a gente se empolga
com o cenário, os personagens,
e depois não cabem mais os balões.

Fica tudo encolhido e ninguém consegue ler direito.

Depois, faça as capas!

Isso mesmo. Veja quantos quadrinhos
sua história inteira vai ter. Ai tente descobrir
de quantas páginas ela precisa.

Exemplo: 12 quadrinhos.

Ai eu posso colocar em 2 páginas,
6 quadrinhos em cada uma.



Dividindo uma folha de sulfite ao meio,
posso fazer uma **CAPA** na primeira página,
deixar a história na segunda e terceira,
colocar meu nome e série na quarta (a última).



As letras

Use apenas letras

MAIÚSCULAS

Capriche bem nas letras para ficarem
mais ou menos do mesmo tamanho.



Você pode destacar palavras importantes
ou gritos com cores mais fortes, assim
como usamos o **NEGRITO (N)**
no computador.

Escreva as letras antes de
fazer o balão em torno delas.

A forma da história

Quando você pensa na disposição e no formato
dos quadrinhos, calculando as páginas,
está fazendo uma coisa que se chama

DIAGRAMAÇÃO

"Diagramar" é decidir a forma e o
tamanho dos quadrinhos, lembrando
que um pode ser o dobro dos outros e
ocupar uma tira inteira, por exemplo.



Outro pode ser pequeno, somente com
um "tom" do tipo "TUM", "CRÁS", "NHACT"...



Outra sugestão!

Se quiser, faça os quadrinhos em papéis
já recortados e depois cole-os numa
folha preta, deixando espaços iguais entre eles.



Em vez de preto, escolha a cor que
preferir, sempre contrastando com a dos
quadrinhos para ficar legal.

