

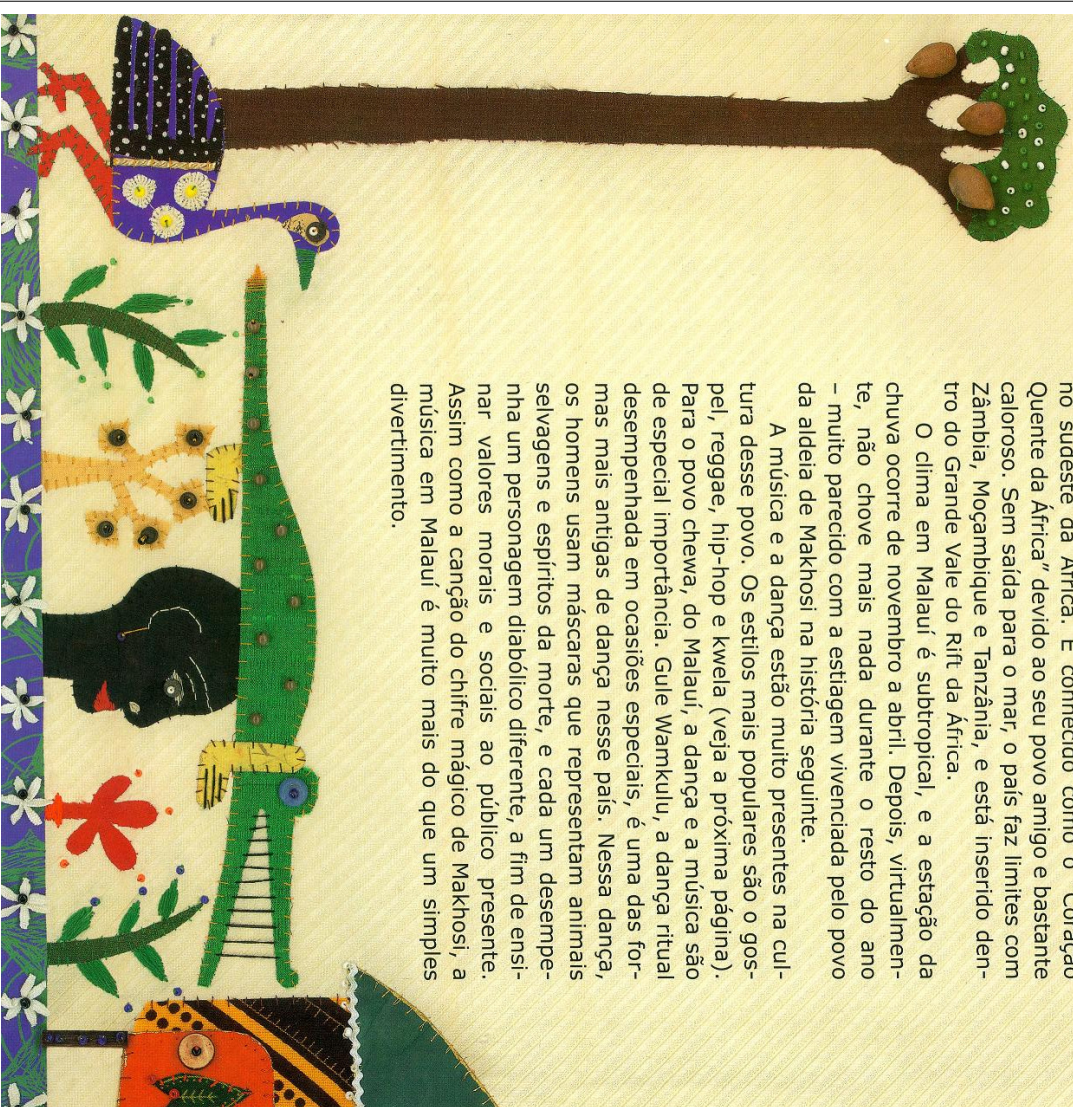


# Malauí

O Malauí é um país comprido e estreito localizado no sudeste da África. É conhecido como o "Coração Quente da África" devido ao seu povo amigo e bastante caloroso. Sem saída para o mar, o país faz limites com Zâmbia, Moçambique e Tanzânia, e está inserido dentro do Grande Vale do Rift da África.

O clima em Malauí é subtropical, e a estação da chuva ocorre de novembro a abril. Depois, virtualmente, não chove mais nada durante o resto do ano – muito parecido com a estagem vivenciada pelo povo da aldeia de Makhosi na história seguinte.

A música e a dança estão muito presentes na cultura desse povo. Os estilos mais populares são o gospel, reggae, hip-hop e kwela (veja a próxima página). Para o povo chewa, do Malauí, a dança e a música são de especial importância. Gule Wankulu, a dança ritual desempenhada em ocasiões especiais, é uma das formas mais antigas de dança nesse país. Nessa dança, os homens usam máscaras que representam animais selvagens e espíritos da morte, e cada um desempenha um personagem diabólico diferente, a fim de ensinar valores morais e sociais ao público presente. Assim como a canção do chifre mágico de Makhosi, a música em Malauí é muito mais do que um simples divertimento.



\* As cantigas de cunho espiritualista em Malauí são muito populares, não somente nas cerimônias religiosas, mas também como divertimento ou simplesmente no acompanhamento das tarefas diárias. Geralmente cantam "a capela" (música vocal, sem acompanhamento instrumental), ou simplesmente com uma batida de tambor.

\* Os Irmãos Kasambwe formam um grupo musical bastante famoso em Malauí, cujas atividades musicais tiveram início em 1987. Eles usam violas, tambores caseiros e outros instrumentos de percussão bastante inusitados, incluindo um instrumento inspirado no ramo de uma árvore, uma cadeia de tampas de garrafas e partes de bicicletas velhas. A música deles geralmente centra-se em temas como amor, vida e dever.

\* Kwela, tipo de música de rua bastante parecido com o jazz, tornou-se famoso no Malauí na década de 1960 e foi muito importante para o desenvolvimento da música em geral no país. A palavra "kwela" quer dizer "levantar-se" em zulu e o seu ritmo faz com que você queira fazer exatamente isso!

\* Malauí possui 30 mil curandeiros tradicionais distribuídos nas suas aldeias e cidades. Muitas das pessoas nas áreas rurais usam a medicina tradicional para a cura das suas enfermidades.

\* Fazedores de chuva, como o tio de Makhosi na história "Makhosi e os Chifres Mágicos", utilizam-se de rituais (conjunto de ações simbólicas) para controlar o meio ambiente, como a queima de tipos específicos de madeira que influenciam o movimento das nuvens.

