desafio solidariedade



Nada de Homem-Aranha ou Batman. Em um quadro de cerca de um metro quadrado deixado no hospital da Universidade de Southampton, no sul da Inglaterra, na quarta-feira (06/05), uma enfermeira é quem assume o papel de heroína.

A obra, assinada pelo mais conhecido e mais anônimo grafiteiro do país, mostra uma criança escolhendo uma profissional da saúde como inspiração. Além do quadro, Banksy, o artista, deixou também no hospital um bilhete agradecendo o empenho daqueles que estão na linha de frente no combate à pandemia de coronavírus. “Obrigado por tudo que você está fazendo. Espero que isso ilumine um pouco o local, mesmo que seja apenas em preto e branco”, diz o lembrete.

No Instagram pessoal do artista, a obra recebeu o nome de "Game Changer", algo como "Quem vira o jogo".



Analisando a obra de Banksy

|  |  |
| --- | --- |
| Nome do artista |  |
| Nome da obra |  |
| A quem o artista homenageia? | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Qual é o tamanho da obra? |  |
| Onde está a obra? |  |
| Quando ela foi pintada? |  |
| Escreva todos os elementos que você vê na obra.  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Quais foram as cores utilizadas?  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| O que o menino faz? |  |
| O que você sentiu ao ver a obra?  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Desenhe ou descreva um detalhe da obra observada |  |