



Verão, 2021. Londrina, _____.

Nome: _____ Turma: _____° Ano

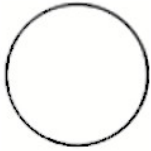
Tempo Início: _____ Término: _____ Total: _____

Edição 1

MMXXI

Literatura

FUND 1



LITERATURA – PARTE 1



ZINA



O Menino da Terra



Chegou um tempo no futuro ainda distante – além do milésimo século – em que os habitantes da Terra tinham alcançado o maior progresso possível. As pessoas, com seus dedos e alguns botões, podiam fabricar o que quisessem em casa. Podiam, por exemplo, fabricar um livro como este, podiam fabricar, sozinhas, um tênis voador incrementadíssimo, um par de zaptpatins, uma

zibizicleta ou até mesmo um zizminiaeromóvel. Com um pouquinho de talento, podiam até fabricar, em casa, uma pequena nave espacial para sair por aí, dando voltinhas pelo Espaço, saltando sobre satélites, desviando de asteroides ou tomando, bem de perto, um banhozinho de sol... Se bem que, para fazer uma nave assim, já seria mais trabalhoso... Seria preciso a ajuda de um pai que fosse um engenheiro espacial, cheio de habilidades e muito carinhoso, capaz de inventar, também, um tempo maior para curtir seu filho. Pois o pai de Nan, o menino da Terra, era desse jeito. Tem muitos pais assim!



Nan era um menino de rostinho amarelo como todos os meninos de seu país, a maioria dos meninos do planeta Terra. No seu último aniversário, seu presente foi – imaginem! – uma pequena nave espacial completa! Uma nave pronta para passear pelo Espaço Sideral, feita, é claro, com a ajuda do querido pai, com quem Nan vivia numa casa cheia de invenções. Seu pai havia ficado viúvo (com todo o progresso, as pessoas ainda morriam; isto, mesmo o longínquo futuro ainda não tinha conseguido resolver) e tratava o menino com muito carinho, atenção e cuidado.



Além de ser um pai legal, o pai de Nan era também um sábio, uma personalidade importante em seu país. Vivia preocupado com o progresso desenfreado da Terra. Os seres humanos haviam criado tudo para seu conforto e para sua sobrevivência, mas tinham que fabricar máscaras para respirar o ar da Terra.

PROPOSTA:

1. Leia a primeira parte da história contada por Ziraldo.
2. Escolha um trecho para ser representado.
3. Desenhe, mostrando detalhes, o trecho que você escolheu.
4. Pinte o seu trabalho e escreva um título para ele.

